Cuarto festival: Conservatorio J. J. Castro (noviembre de 2010)

Asociación Argentina de Laúdes y Guitarras Antiguas

IV Festival AALGA - 2010

"…del Medioevo al Romanticismo"

6 y 7 de Noviembre

Conservatorio J.J. Castro, Anchorena 901, La Lucila, Prov. de Buenos Aires Sábado 6 de Noviembre

17:00 hs.

"Problemas (y soluciones) en instrumentos históricos de cuerda pulsada"

Conferencia Ilustrada - Sebastián Núñez, luthier (Países Bajos)

18:30 hs.

"Le Soirées d'Auteuil"

Obras de D.Aguado, F.Sor y N.Coste - Walter Ujaldón, guitarra romántica (Argentina)

"La Guitarra Galante – Proyecto Guadagnini"

Concierto comentado. Obras de Haydn, Sor, Mertz Isabel Siewers (Argentina – Austria) – José Verdi (Argentina), guitarra romántica

20:30 hs.

“Varietie of Lute Lessons: final de una era”
Conferencia ilustrada sobre la música y el laúd en el renacimiento inglés
Isidoro Roitman (Argentina)
“La Música de la Melancolía”
Obras de “Variety of Lute Lessons” de G. Huwet, D. Batchelar y J.Dowland
José Luis Akel, laúd renacentista (Argentina)
« The Songs of Dowland »
Inca Rose Duo - Annelise Skovmand (U.S.A.), canto y Pablo Gonzalez Jazey (Argentina), guitarra de 7 cuerdas

Domingo 7 de Noviembre

16:30 hs.

“Las Cantigas de Santa María y la corte de Alfonso X (el sabio): poesía, iconografía y música”
Conferencia ilustrada - Germán Rossi (Argentina)
“Escarnios, tensoes, miragres e joglares. Cantigas en la corte de Alfonso X”

Occursus - Música medieval hispanica

18:30 hs.

“In Stile Italiano”

obras del barroco italiano - Fernando Merech (Argentina, flauta dulce),
Isidoro Roitman (Argentina, archilaúd)

“Desarrollo del Laúd en el período Barroco”

Conferencia ilustrada. Sebastián Núñez, luthier (Países Bajos)

Bono contribucion $20.- bono diario: $35; bono completo: $60

Estudiantes, jubilados, menores de 12 años y socios AALGA: Bono contribución $15.- bono diario: $27; bono completo: $45

AALGA

www.aalga.com.ar - contacto@aalga.com.ar - www.

facebook.com/aalga