

Quinto festival: Centro Cultural de la Memoria (septiembre de 2011)

5º Festival del Laúd y las Guitarras Antiguas

Sábado 17 y Domingo 18 de Septiembre de 2011

**Centro Cultural de la Memoria  
Avenida del Libertador y Correa  
Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina)**

Evento destinado a la difusión de la música y los instrumentos de cuerdas pulsadas entre el Renacimiento y el Clasicismo. Conciertos, Master-Classes, Exposición de instrumentos, Conferencias. ENTRADA LIBRE Y GRATUITA.

El 17 y 18 de septiembre de 2011 se realizarán en el Centro Cultural H. Conti, Av. Del Libertador 8151 (Ex ESMA) - CABA, las Jornadas del Laúd y las Guitarras Antiguas, organizadas por la Asociación Argentina de Laúdes y Guitarras Antiguas - AALGA.

Habrá conciertos de Flora Gril (Canto) Hernán Vives (guitarra renacentista - cittern); Walter Ujaldón (guitarra romántica); José Luis Akel (laúd renacentista); Gabriel Schebor (tiorba); La rosa púrpura del Plata (dirección y guitarra barroca: Gabriel Schebor; música barroca latinoamericana y española); Claudio Hernández (laúd renacentista de 10 órdenes); Dolores Costoyas e Igor Herzog (duo de laúdes barrocos).

Conferencias sobre el "Repertorio del laúd entre 1630 y 1760" (Claudio Hernández-Igor Herzog) y "El laúd y la danza" (Isidoro Roitman).

Todas las actividades se desarrollarán con entrada libre y gratuita.



Este evento cuenta con el apoyo de la **Secretaría de Cultura de la Nación**



~~Presentado por el Dr. Juan Carlos Astigarraga Pérez Esquivel)~~

17:30

□

**Concierto 1**

□

[Empty rectangular box]

*José Akel (laúd renacentista)*

*Música de S.Molinaro y*

[Empty rectangular box]

*J. Dowland*

[Empty rectangular box]

*Gabriel Schebor (tiorba)*

*Música de Robert de Visée*

[Empty rectangular box]

18:45

*El laúd desde 1630 hasta 1770*

*Claudio Hernández (Chile) – Igor Herzog*

*19:45*

**Concierto 2**

□

*Flora Gril (canto) - Hernán Vives*

*(guitarra renacentista y tiorba)*

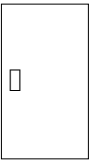
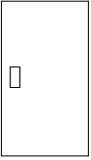
*Músicas antiguas, contemporáneas e inmediatas*

□

*Rosario Díaz Pumará (canto) - Walter Ujaldón (guitarra romántica)*

*Obras de F.Sor, D.Aguado, F.Schubert y M.Giuliani*

18/9



*17:00*

***Apertura – muestra de instrumentos***

*Comisión directiva AALGA- Luthiers invitados*



17:30

**Concierto 3**

*La rosa púrpura del Plata*

*(barroco hispanoamericano)*

*(M.García Blesa – A.P.Seguro – G.Schebor)*

*18:15*

**Conferencia: Marin Mersenne y los laúdes**

*Brenda Basílico (Santa Fé, doctorando en Filosofía)*

18:45

***Los laúdes y la danza***

*Isidoro Roitman*

19:45

***Concierto 4***

<i>Claudio Hernández (Chile, laúd de 10 órdenes)</i>	<i>Música en accords nouveaux,</i>	
--	------------------------------------	--

*Dolores Costoyas- Igor Herzog*

*(dúo de laúdes barrocos)*

obras de E. y D.Gaultier, R.de Visée y anónimos alemanes.